



CONTENT  
D'ÊTRE  
MOI

JACQUES CHÉNIER

Cahier pédagogique

## Sommaire

<b>Introduction</b>	<b>2</b>
<b>Content d'être moi</b>	<b>3</b>
<b>Dinosaures</b>	<b>5</b>
<b>Mets-moi au recyclage</b>	<b>8</b>
<b>Notre Terre</b>	<b>9</b>
<b>Quand on vit dans la jungle</b>	<b>12</b>
<b>Un fantôme dans la maison</b>	<b>14</b>
<b>Paradis de pizza</b>	<b>16</b>
<b>Hé Monsieur Crème Glacée</b>	<b>19</b>
<b>Arrêtez, regardez et écoutez</b>	<b>22</b>
<b>J'entends le train</b>	<b>24</b>
<b>N'essaye pas de respirer sous l'eau</b>	<b>27</b>
<b>La danse des crabes</b>	<b>29</b>
<b>Annexe 1</b>	<b>31</b>

## **Introduction**

Ce guide pédagogique est un outil de travail qui accompagne la cassette «Content d'être moi». Dans le présent cahier, vous trouverez les paroles de toutes les chansons de la cassette «Content d'être moi» ainsi qu'une liste d'activités pour chaque chanson. Les activités ont été réparties par niveau : par ex. M-4 signifie que l'on s'adresse aux élèves de la maternelle à la quatrième année. Cependant, il est toujours possible d'adapter des activités à d'autres niveaux. Le professeur est libre de choisir les activités qui l'inspirent. Il est toutefois préférable de revoir le vocabulaire avec les élèves. Ce cahier s'applique aux écoles de langue maternelle et de langue seconde. Il a été préparé par Carole Freynet-Gagné avec l'aide de Natalie Labossière, Danielle Dumesnil, Jacques Chénier, Lynne Guertin et Marguerite Dumesnil.

Jacques et ses amis ont consacré beaucoup de temps et d'énergie à la réalisation de ce projet et y ont mis beaucoup d'amour. Ils espèrent que ces activités aideront les élèves à s'amuser en français par le biais de la chanson.

Toutes les chansons ont été composées par Jacques Chénier et ont été traduites de l'anglais de «Dancing with the Dinosaurs» et «Pizza Paradise».

\*Chansons traduites par Carole Freynet-Gagné et Jean-Paul Gagné

Autres personnes ayant fait de la traduction : Louise Fiset, Charles Leblanc, Christine Gosselin, Paul Toupin et Jacques Chénier

Couverture : Denis Savoie

Dessins : Linda Toews et Jacques Chénier

© SOCAN 1994 Tous droits réservés

Pour commander des enregistrements ou pour obtenir des renseignements sur les spectacles, contactez : Jacques Chénier, C. P. 47025, Bureau de poste Marion, Winnipeg, Manitoba, R2H 3G9

Cette cassette a été réalisée avec l'aide financière du Bureau du développement des industries culturelles du Manitoba.





par Jacques Chénier

Il y a un grand oiseau perché dans cet arbre  
Ben non, c'est  
pas un oiseau  
C'est une «bébête» qui me regarde (refrain)

Refrain :  
Oh! J'ai hâte de grandir  
C'est mon plus grand désir  
Mais jusqu'à ce jour-là  
Je serai content d'être moi

Il y a un biscuit dans l'armoire, mais c'est bien trop haut  
Pour m'y rendre je dois monter  
Sur un escabeau (refrain)

J'aime bien m'asseoir dans l'herbe  
Je resterais toute la journée  
Mais je m'inquiète  
Il y a des fourmis qui veulent m'emporter (refrain)

J'aimerais comprendre les mots  
Mais qu'est-ce que je peux y faire  
Quand je lis, je dois chercher  
Dans un dictionnaire (refrain)

## Activités - «Content d'être moi»

### 1. Remue-méninges

M-6

En petits groupes, dressez une liste des caractéristiques qui peuvent distinguer une personne. Par exemple : la nationalité, la couleur de la peau, la langue, les coutumes, les talents, les habiletés. Demandez à l'élève de nommer deux qualités de la personne qui se trouve à côté de lui.

### 2. Je partage

M-3

Invitez les élèves à parler de ce qu'ils peuvent faire tout seul et ce qu'il ne peuvent pas faire tout seul. Ensuite, ils peuvent dire ce qu'ils ont hâte de faire tout seul.

### 3. Discussion

M-6

Regardez autour de vous et voyez les différentes personnes qui composent votre entourage. Ce serait sûrement ennuyant si tout le monde était pareil. Faites une liste des avantages et des inconvénients d'être grand et petit. Qu'est-ce qui vous rend heureux? Quel est votre fruit préféré? Votre chanson préférée? Votre activité préférée? etc. Remarquez comment tout le monde mentionne des choses différentes. Qu'est-ce que vous aimez le plus au sujet de vous-même? Quelles sont les qualités qui font qu'on aime être avec vous? Écrivez-vous une lettre dans votre journal.

### 4. Photos de bébé

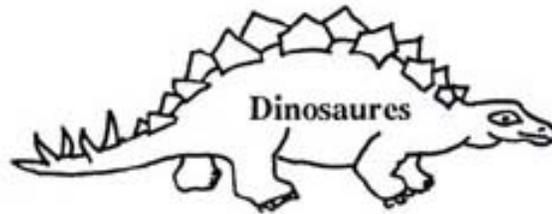
M-6

Les élèves apportent une photo de bébé. On les affiche sur le mur et on doit deviner qui est le bébé. Les élèves peuvent ensuite raconter des histoires drôles qui leur sont arrivées lorsqu'ils étaient bébé.

### 5. Je m'identifie

M-3

Sur une grande feuille de papier, les élèves font des empreintes de leurs mains et de leurs pieds avec de l'encre. Ils signent leurs noms à côté. Il serait intéressant de comparer après quelques mois pour voir si les élèves ont grandi.



par Jacques Chénier

Je me reposais sous la terre, il y a très, très longtemps  
L'homme a fouillé, m'a déniché afin de vous montrer  
Que bien des siècles avant que l'homme s'installe sur cette planète  
Vivaient les D-I-N-O-S-A-U-R-E-S, dinosaures  
D-I-N-O-S-A-U-R-E-S, dinosaures

Moi j'étais pas mal grand, j'adorais mâcher les arbres  
Debout sur mes grosses pattes arrières, je grignotais les feuilles  
Mais ça fait des millions d'années qu'on est disparu  
Nous les D-I-N-O-S-A-U-R-E-S, dinosaures  
D-I-N-O-S-A-U-R-E-S, dinosaures

Tu as entendu parler de nous à la radio  
En plus, on animait notre émission de go-go  
Mais ça fait des millions d'années qu'on est disparu  
Nous les D-I-N-O-S-A-U-R-E-S, dinosaures  
D-I-N-O-S-A-U-R-E-S, dinosaures

As-tu déjà vu un dinosaure?  
Ils vivaient il y a bien longtemps  
Imagine s'ils gambadaient encore aujourd'hui?

Je marcherais au magasin du coin pour une crème glacée  
Et là debout sur le trottoir, un énorme dinosaure  
Je partagerais ma crème glacée  
J'irais lui en racheter  
Mais ça va avec moi, Monsieur Dinosaure  
D-I-N-O-S-A-U-R-E-S, dinosaures  
D-I-N-O-S-A-U-R-E-S, dinosaures

## Activités - «Dinosaures»

### 1. Mon dinosaure

2-5

Demandez à l'élève de sculpter son dinosaure préféré avec de la pâte à modeler. Dites-lui d'inventer son propre dinosaure avec des pattes, des griffes, des ailes, etc. Amenez l'élève à trouver des objets inusités pour faire les griffes, des écailles, des dents, des ailes, etc. Donnez-lui un nom.

### 2. On partage

3-6

Invitez les élèves à apporter leur collection de dinosaures en classe. Faites des recherches sur les différentes espèces de dinosaures. Répartissez-les en trois catégories : herbivores, carnivores ou omnivores. Amusez-vous à identifier les dinosaures selon certains critères : le plus grand, le plus petit, leur habitat, l'époque à laquelle ils ont vécu (modifiez les critères selon le niveau). Poursuivez vos recherches sur la disparition des dinosaures. Faites comprendre aux élèves que d'autres espèces d'animaux sont en voie de disparition. Qu'est-ce qu'on peut y faire?

### 3. Imagination au travail

M-6

Imaginez ce que serait le monde d'aujourd'hui si l'on y trouvait des dinosaures.

### 4. Jeu de société

2-5

Faites un jeu de société. Il peut être simple ou complexe. Il vous suffit d'avoir du papier, des stylos-feutres et des dés. L'élève dessine un sentier sur une grande feuille de papier. Il divise le sentier en cases. Dans certaines cases, il écrit des indications particulières qui font reculer ou avancer le joueur, telles que : «Votre dinosaure est pris dans une crevasse. Perdez un tour.» ou «Votre dinosaure a été dévoré par un tyrannosaure. Retournez à la case départ.» ou encore «Avancez de deux cases». L'élève peut décorer le jeu avec des autocollants et des dessins.

5. Association d'idées

2-6

Faites une association d'images et de noms de dinosaures.

Brachiosaure \_\_\_\_

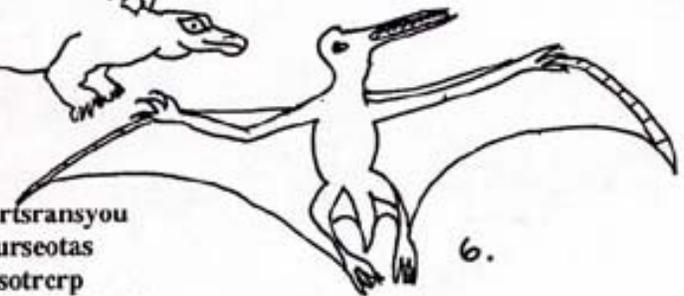
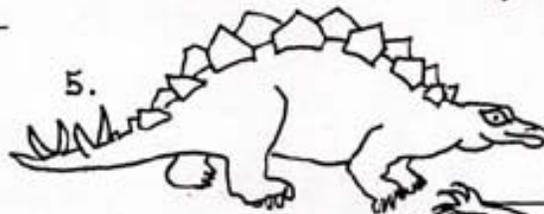
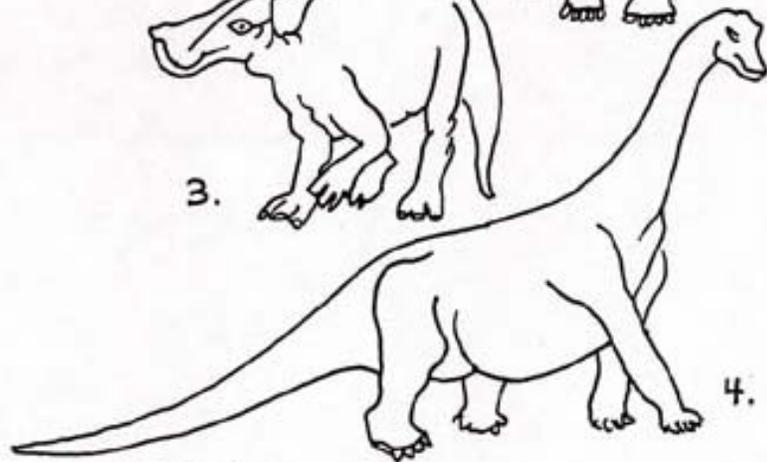
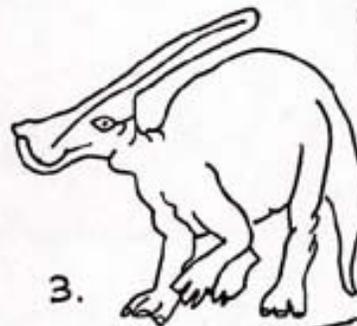
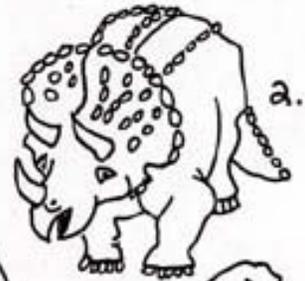
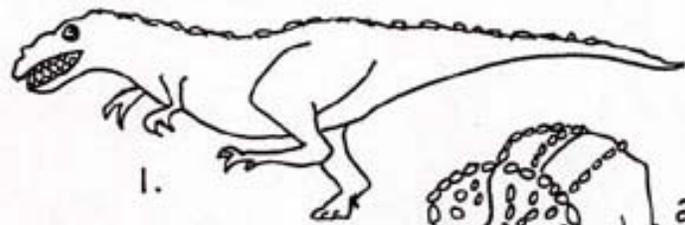
Stégosaure \_\_\_\_

Ptéroductyle \_\_\_\_

Parasaurolophus \_\_\_\_

Tricératops \_\_\_\_

Tyrannosaure \_\_\_\_



6. Anagrammes 3-6

- Faites les anagrammes suivants :
1. uanrtsransyou
  2. gsuurseotas
  3. aeitsotrerp
  4. auosupapaslorrh
  5. icraaubhsros
  6. dcyupeatlstr

**\*Mets-moi au recyclage**

par Jacques Chénier

**Refrain :**

**On m'a laissé traîner dans la rue  
On me marche dessus  
Vraiment je n'en peux plus  
Ne me laisse pas ici  
Le quartier, je le salis  
Mets-moi au recyclage  
Mets-moi au recyclage  
Mets-moi au recyclage  
Je te dirai merci**



**L'autre jour, j'ai vu un vieux journal traîner dans la rue  
Ses pages étaient toutes déchirées  
Et tachées de café  
Il avait été imprimé sur du beau papier  
Mais on l'a lu, on le veut plus  
Alors on l'a jeté  
Il m'a dit...(refrain)**

**Le lendemain, je suis tombé sur un verre de Slurpee  
J'imagine qu'un jour quelqu'un s'en est déjà servi  
Un bon 7up avec de la glace en masse  
Maintenant il sert à rien  
Le jeter ça ferait du bien  
Il m'a dit...(refrain)**

**Les deux pieds dans le sable au bord de la mer  
J'ai rencontré une ampoule, faible elle m'avait l'air  
Elle avait un rêve d'éclairer le ciel la nuit  
Mais aujourd'hui elle est trop vieille,  
elle n'a plus d'énergie  
elle m'a dit...(refrain)...sur la plage**



par Jacques Chénier

**Refrain :**  
Notre Terre  
Elle nous crie au secours  
Notre Terre  
Elle a besoin d'amour

**Tous ensemble**  
Garçons et filles  
Sur cette planète  
Comme une grande famille

**Plus de pollution**  
C'est la solution  
Pour la couche d'ozone  
Passez à l'action (refrain)

**Réduire**  
Recycler  
Et pourquoi pas?  
Réutiliser

**Marchez, courez**  
Prenez l'escalier  
Oubliez l'auto  
Prenez votre vélo (refrain)

**Vert et bleu**  
C'est bien mieux  
Vous voyez  
Il faut nettoyer (refrain)

## Activités - «Mets-moi au recyclage» et «Notre Terre»

### 1. Les 3 «R»

3-6

Demandez aux élèves s'ils ont déjà entendu parler des 3 «R»: réduire, réutiliser et recycler. Donnez un exemple de chacun. Pourquoi est-il plus important de réduire que de réutiliser et de recycler? Est-ce qu'il y a des élèves qui recyclent à la maison? Élaborez un plan d'action pour la classe. Comment peut-on réduire, recycler et réutiliser?

### 2. Ramassons les déchets

M-6

Faites un remue-méninges pour dresser une liste de toutes les formes de pollution (de l'air, du sol, de l'eau). Pourquoi la planète crie-t-elle «au secours»? Sortez dans la cour d'école et ramassez les déchets qui s'y trouvent. L'enfant pourra ainsi prendre conscience des causes de la pollution.

### 3. Nettoyons la Terre

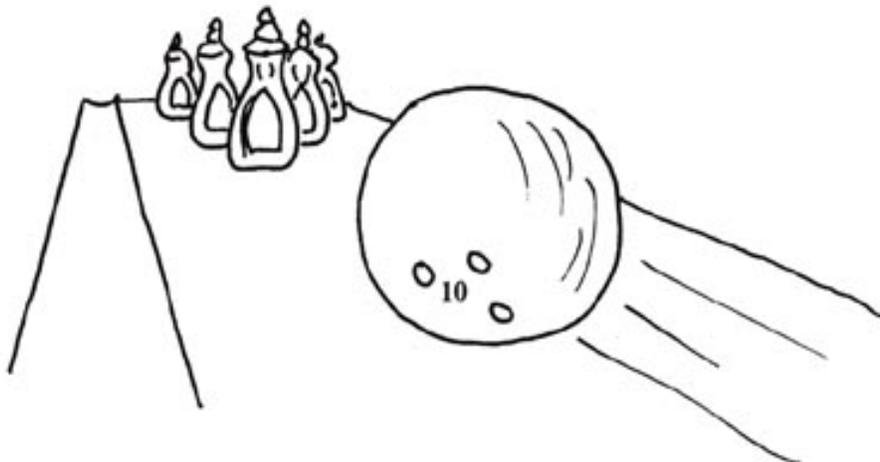
3-6

Dessinez une mappemonde et affichez-la au mur. Les élèves peuvent utiliser du papier qui est inspiré de la nature. Les élèves découpent des revues et dessinent des images qui représentent la pollution. Ils les collent un peu partout sur la mappemonde. Il devient évident pour l'élève que la pollution détruit la Terre. Les élèves établissent une liste de critères pour réduire, réutiliser et recycler. Chaque jour, ils déterminent si l'ensemble de la classe a respecté ces critères. Si oui, ils peuvent enlever une image de la mappemonde jusqu'à ce que celle-ci soit propre et exempte de pollution.

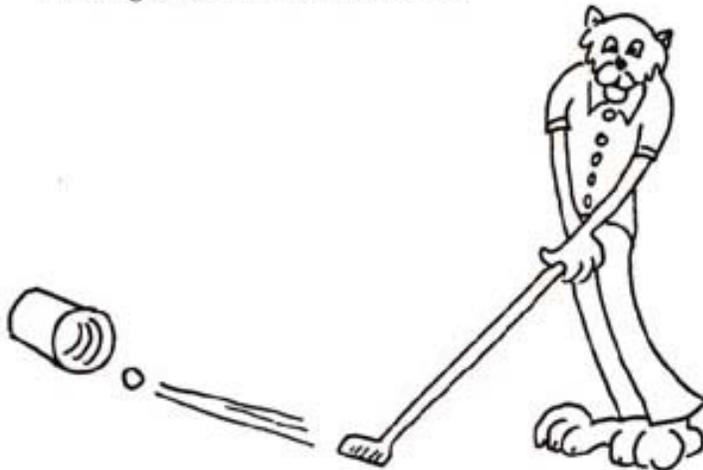
### 4. Jeux de recyclage

M-6

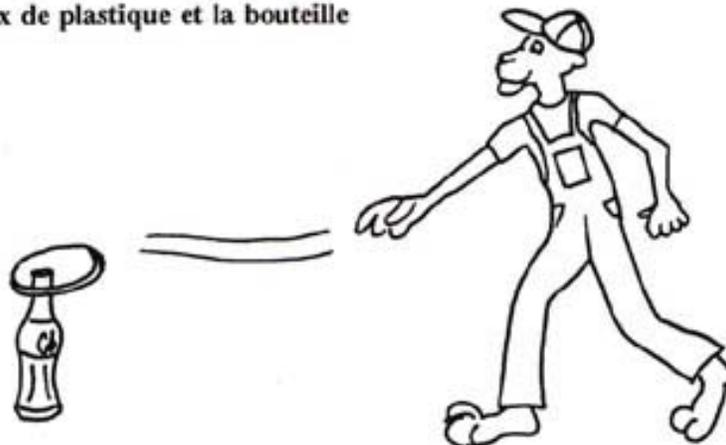
#### a) Les quilles avec des bouteilles de savon à laver la vaisselle



b) Le golf avec des boîtes de café



c) Les anneaux de plastique et la bouteille



d) Le bingo avec des capuchons de bouteille

Les élèves peuvent en inventer d'autres.

5. De la musique

M-4

Avec des déchets, les élèves fabriquent des instruments de musique. Par exemple : une boîte de café devient un tambour, une boîte de mouchoirs avec des élastiques devient une guitare, un bocal en plastique avec des fèves devient un maracas. Jouez les instruments en chantant «Notre Terre».

Quand on vit dans la jungle

par Jacques Chénier

Quand on vit dans la jungle  
L'air est pur et frais  
Quand on vit dans la jungle  
Tout est vert, tout est parfait  
Quand on vit dans la jungle  
Les plantes sont gigantesques  
Il y en a tellement, mais il faut les protéger  
Car elles nous aident à respirer

Quand on vit dans la jungle  
On est entouré  
Quand on vit dans la jungle  
Des animaux, il y en a par milliers  
Quand on vit dans la jungle  
Imaginez ce qu'on entend  
Les oiseaux et les singes nous disent bonjour  
Dans les branches autour de nous

Quand on vit dans la jungle  
On voit les singes se balancer  
Quand on vit dans la jungle  
On voit les perroquets s'envoler  
Le ciel est bien caché  
Mais quelquefois un petit rayon curieux  
Vient danser dans tes yeux

Quand on vit dans la jungle  
On peut crier comme Tarzan  
Quand on vit dans la jungle  
On peut jouer du tam-tam  
Quand on vit dans la jungle  
Perché tout en haut  
Une maison construite dans les branches  
Où personne ne nous dérange

## Activités - «Quand on vit dans la jungle»

### 1. Animaux de la jungle

M-4

Faites un remue-méninge pour dresser une liste des animaux qu'on trouve dans la jungle. Chaque élève choisit son animal préféré et le dessine. On met ensuite tous les dessins dans un chapeau. En écoutant la chanson, on tire au hasard un dessin d'animal et tous les élèves se mettent à danser comme l'animal. On ajoute un dessin de Tarzan. Lorsqu'on tire Tarzan, les élèves crient comme Tarzan.

### 2. Jeu dramatique

M-4

Le professeur dirige une excursion dans la jungle. Au préalable, il a caché un trésor dans la classe. Tout le monde marche dans la même direction en disant : «À la chasse au trésor». Le professeur raconte ce qu'ils voient, entendent ou sentent dans la jungle. Les élèves imitent les actions qui y correspondent. Par ex. «l'air est pur et frais», les élèves se remplissent les poumons; «des plantes sont gigantesques», les élèves grimpent un cocotier; «on voit un singe», ils imitent les singes.

### 3. Collation

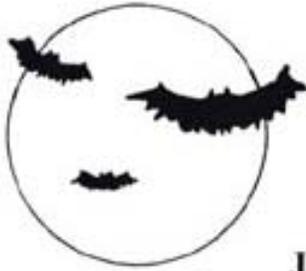
M-4

Faites une collation de fruits tropicaux. Par exemple : des ananas, des noix de coco, des mangues, des pommes grenades et, bien sûr, des bananes.

### 4. Projet de recherche

3-6

Faites de la recherche pour découvrir pourquoi la jungle est si importante, même pour nous qui sommes loin, et pourquoi il faut la préserver.



## **\*Un fantôme dans la maison**

par Jacques Chénier

Je ne crois pas aux fantômes  
Moi j'en ai jamais vu  
S'ils flottent vraiment autour de moi  
Ils ne me parlent pas  
Quand je fais un mauvais coup  
Et qu'on me blâme pour tout  
Je dis : «Ce n'est pas moi, regarde donc autour de toi.»



Refrain : Il y a un fantôme dans la maison (3x)  
Du moins c'est ce que j'ai dit à mes parents

L'histoire a commencé  
Aux petites heures du matin  
Je m'étais glissé dans la cuisine  
J'avais une de ces faims  
Il y avait du gâteau  
J'ai pris le plus gros morceau  
Maman m'a dit : «Qui s'est servi?»  
Voici ce que j'ai dit (Refrain)

On jouait dans la cour, quand l'orage a éclaté  
On s'est découragé  
On a décidé de rentrer  
On a laissé nos traces de boue  
Papa a dit : «Qui a fait ça?»  
J'ai dit : «C'est la faute du fantôme,  
Mais je ne le connais pas.» (Refrain)

Chaque année pour l'Halloween, je passe inaperçu  
Je me maquille en Ninja, je suis une tortue  
Je me barbouille en vert  
Parfois tout de travers  
Il y a de la peinture dans l'évier, par terre  
«Mais Maman ce n'est pas moi» (Refrain)

## Activités - «Un fantôme dans la maison»

### 1. Remue-méninges

3-6

Avec les élèves, déterminez le champ sémantique du terme «fantôme». Ex.



### 2. Le fantôme à l'école

3-6

Voici un petit truc pour s'amuser avec les fantômes. «Dessine un fantôme sur du papier noir. Découpe-le en découpant au ciseau les yeux et la bouche. Puis colle le fantôme noir sur un morceau de papier blanc. Fixe bien des yeux le fantôme en comptant jusqu'à trente-cinq. Alors tourne la tête vers un mur de couleur claire. Tu verras y apparaître... un fantôme blanc qui, lentement, se déplacera à travers la pièce. Regarde-le bien jusqu'à ce qu'il disparaisse. Puis ferme les yeux. Le fantôme réapparaîtra... juste le temps de dire au revoir.»<sup>1</sup>

### 3. C'est la faute du fantôme

M-6

Dressez une liste de toutes les choses pour lesquelles on voudrait blâmer un fantôme. Dessinez un fantôme en train de les faire.

### 4. Costume d'Halloween

M-6

Inventez un costume original pour l'Halloween en recyclant des vêtements et d'autres objets qui ne servent plus. Fabriquez un masque pour le costume en utilisant du papier mâché ou des sacs en papier brun.

### 5. Objet manquant

M-6

Placez une dizaine d'objets sur un pupitre. Les élèves les observent attentivement et quittent la classe à tour de rôle. Éliminez un objet et lorsque l'élève revient, il doit identifier l'objet que le fantôme a fait disparaître. Ajoutez des objets pour rendre le jeu plus difficile.

<sup>1</sup>. Marks, Rita et Burton, Le livre des horreurs, Gallimard, 1987, p. 44.



par Jacques Chénier

**Refrain :**

**Pizza! Pizza! Paradis!**

**Quand j'en vois une, il faut que je crie**

**Donne-moi un autre morceau, merci**

**Je suis au paradis avec ma pizza**

**Je suis au paradis avec ma pizza**

**Je vais à l'école et j'apprends à lire**

**À la cloche je saute sur ma bicyclette**

**Je sens la pizza et ma tête tourne en rond**

**Oh la pizza!**

**Que ça sent si bon! (refrain)**

**Maman, elle fait de la pizza et ça pas d'allure**

**Beaucoup de pepperoni me fait sourire**

**Elle ajoute son amour et la met dans le four**

**Oh la pizza!**

**Que ça sent si bon! (refrain)**

**Hawaïenne, végétarienne**

**Fait la mienne à la mexicaine**

**Tomates et halepenos, champignons s'il vous plaît**

**Pepperoni, pas de baloney**

**Sauce avec fromage**

**Moi je veux du salami**

**Mais pas d'anchois**

**Des anchois! Yuck! Je déteste les anchois!**

**Venez tout le monde au...(refrain)**

### Activités - «Paradis de pizza»

#### 1. Ma pizza préférée

M-2

Dressez la liste de tous les ingrédients d'une pizza. Demandez ensuite aux élèves de nommer les ingrédients qu'ils préfèrent. Chaque élève dessine un ingrédient. Mettez le tout ensemble et collez au mur.

#### 2. Pizza en classe

M-3

Faites une pizza. Le professeur apporte les croûtes et les élèves apportent les ingrédients nécessaires. Par ex. la sauce, le fromage râpé, les champignons, le pepperoni, les poivrons, etc.

#### 3. Ces délicieuses fractions

3-4

Dessinez une pizza au tableau et découpez-la en huit. Lisez ensuite ces petites histoires.

Frédéric et Arianne se préparent à manger cette pizza. Bien sûr, ils vont chacun en manger la moitié. (Écrivez la fraction  $\frac{1}{2}$  au tableau.) Mais la pizza est divisée en huit. Combien de morceaux peuvent-ils manger chacun? Alors  $\frac{4}{8}$  est équivalent à  $\frac{1}{2}$ . C'est ce qu'on appelle des **fractions équivalentes**. Faites la même chose avec  $\frac{2}{4}$ .

Frédéric a mangé  $\frac{2}{8}$  de la pizza et Arianne en a mangé  $\frac{3}{8}$ . Qui en a mangé le plus? Alors  $\frac{3}{8}$  est plus grand que  $\frac{2}{8}$ .

Frédéric mange un morceau de la pizza. Comment peut-on représenter ce morceau sous forme de fraction? Combien reste-t-il de morceaux? Comment peut-on représenter les morceaux restants sous forme de fraction? Continuez à éliminer des morceaux.

#### 4. La pizza, c'est bon pour moi?

3-5

Discutez de la valeur nutritive d'une pizza. Classez les ingrédients selon leur groupe alimentaire.

### 5. Scrabble

3-6

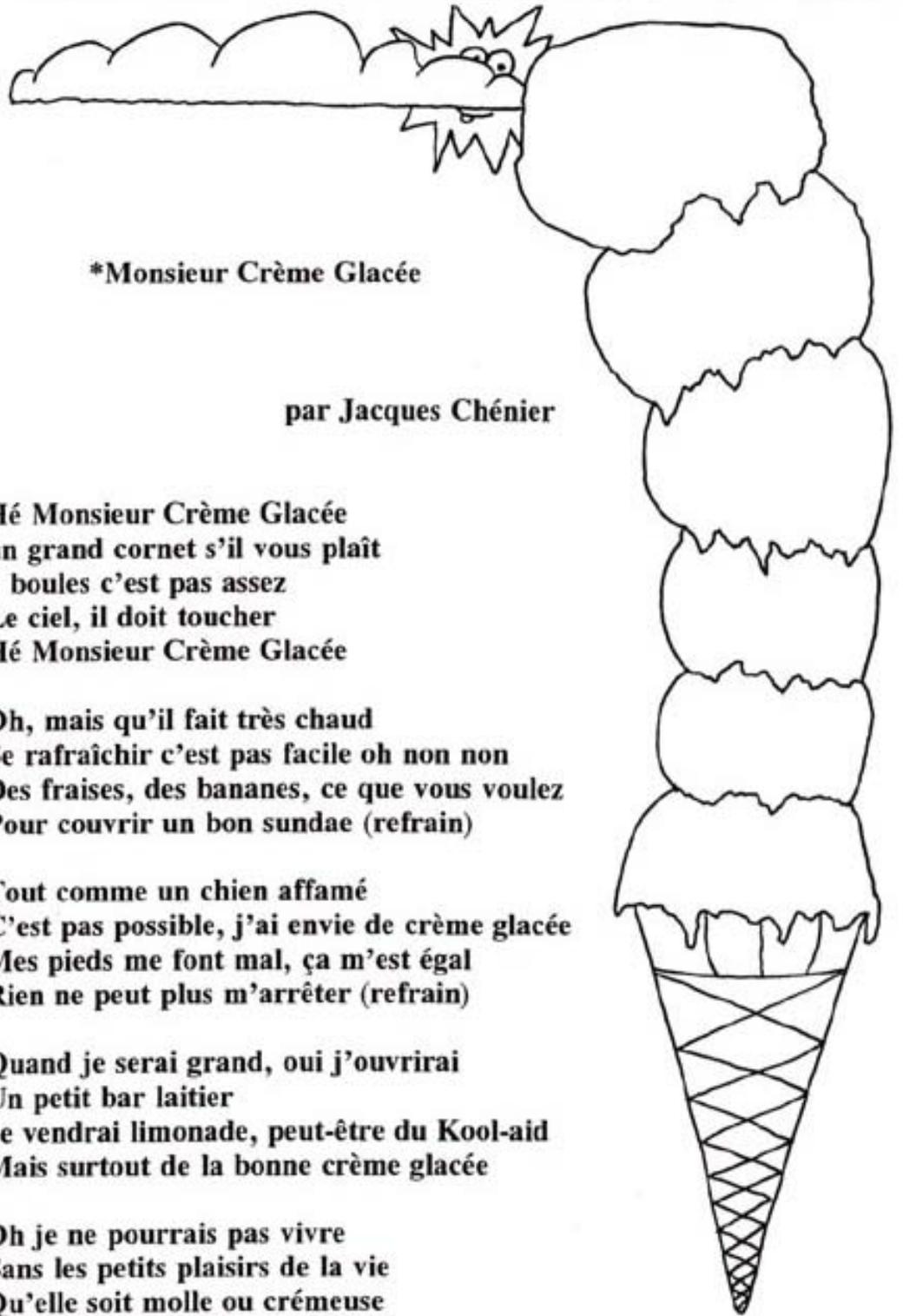
Sur du papier quadrillé, écrivez le mot «pepperoni». À tour de rôle, les élèves doivent inscrire un mot associé à la pizza avec l'une des lettres du mot «pepperoni». Ils peuvent aussi utiliser les lettres de nouveaux mots. Par ex.

```
pepperoni
  m
  a
  l
fromage
  s
```

### 6. Jeu de rôle : le restaurant

3-6

Faites un jeu de rôle. Choisissez des vendeurs et des acheteurs. Imaginez une pizzeria. Choisissez un nom et un logo. Passez la commande au téléphone. Utilisez les phrases suivantes : Est-ce que je pourrais vous aider? Je voudrais commander une pizza. Quelle grandeur? Quelles garnitures? Toute garnie? Combien ça coûte? Combien de temps faudra-t-il attendre? Livrée ou à emporter?



**\*Monsieur Crème Glacée**

par Jacques Chénier

Hé Monsieur Crème Glacée  
un grand cornet s'il vous plaît  
3 boules c'est pas assez  
Le ciel, il doit toucher  
Hé Monsieur Crème Glacée

Oh, mais qu'il fait très chaud  
Se rafraîchir c'est pas facile oh non non  
Des fraises, des bananes, ce que vous voulez  
Pour couvrir un bon sundae (refrain)

Tout comme un chien affamé  
C'est pas possible, j'ai envie de crème glacée  
Mes pieds me font mal, ça m'est égal  
Rien ne peut plus m'arrêter (refrain)

Quand je serai grand, oui j'ouvrirai  
Un petit bar laitier  
Je vendrai limonade, peut-être du Kool-aid  
Mais surtout de la bonne crème glacée

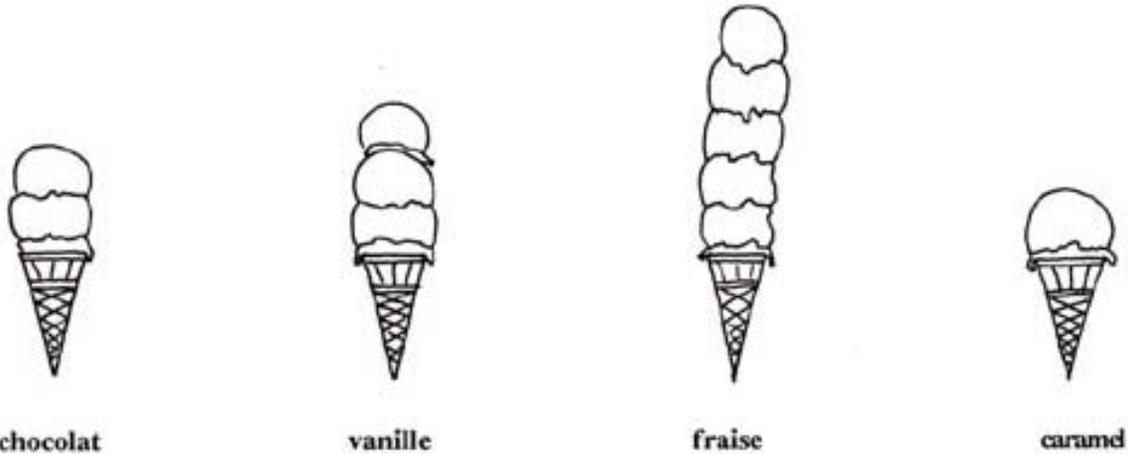
Oh je ne pourrais pas vivre  
Sans les petits plaisirs de la vie  
Qu'elle soit molle ou crémeuse  
Douce et délicieuse  
Moi, j'en rêve toute la journée (refrain)

## Activités - «Monsieur Crème Glacée»

### 1. Le graphique des saveurs

1-3

Dressez une liste de toutes les saveurs que connaissent les élèves. Demandez ensuite aux élèves de choisir leur saveur préférée et de la représenter dans un dessin. Lorsqu'ils ont fini, ils vont coller leur dessin sur le mur en regroupant les saveurs pour en faire un graphique comme suit :



Faites l'analyse du graphique. Par ex. Quelle saveur est la plus populaire? La moins populaire? Faites un sondage auprès d'une autre classe et répétez les mêmes étapes. Comparez les résultats obtenus.

### 2. Le bol de crème glacée

M-2

Le professeur dessine un grand bol et le colle au mur. Les élèves dessinent leur saveur préférée et vont le coller dans le bol.

### 3. Je goûte et je devine

M-4

Les élèves doivent goûter à divers aliments les yeux bandés et tenter de deviner la saveur.

### 4. L'oeillet magique

M-4

Trempez la tige d'un oeillet blanc dans du colorant et la fleur se colorie. Collez-la ensuite dans un cornet. Vous obtenez ainsi un cornet décoratif qui ne se mange pas bien sûr.

5. Les saveurs bizarres

3-6

Imaginez des saveurs bizarres. p. ex. à la tomate, au miel et à la réglisse, au poulet, etc. Faites une annonce publicitaire dans laquelle l'élève incitera ses camarades à acheter ces saveurs.

6. Une recette de crème glacée

M-6

Faites de la crème glacée en classe.

Recette

Éléments nécessaires

Du lait  
De la glace  
Du sel  
Du sucre  
De la vanille  
Un grand sac genre «ziploc»  
Un petit sac genre «ziploc»  
Une cuiller

Méthode

Versez **une tasse de lait** dans le petit sac. Ajoutez **deux cuillerées à thé de sucre et une cuillerée à thé de vanille**. Fermez le sac pour qu'il soit hermétique. Remplissez le grand sac de glace jusqu'à la moitié. Ajoutez **six cuillerées à thé de sel**. Ensuite, mettez le petit sac dans le grand sac sans ouvrir le petit sac. Fermez le grand sac. Secouez pendant 2 à 3 minutes, jusqu'à ce que le lait se transforme en crème glacée. Dégustez.

7. Où peut-on acheter de la crème glacée?

M-4

Dressez une liste des endroits où l'on peut acheter de la crème glacée, par ex. vendeur Dickie Dee, bar laitier, supermarché. Déterminez pourquoi l'on garde toujours la crème glacée au congélateur. Qu'arrive-t-il si la crème glacée reste sur le comptoir trop longtemps? Faites-en l'expérience.



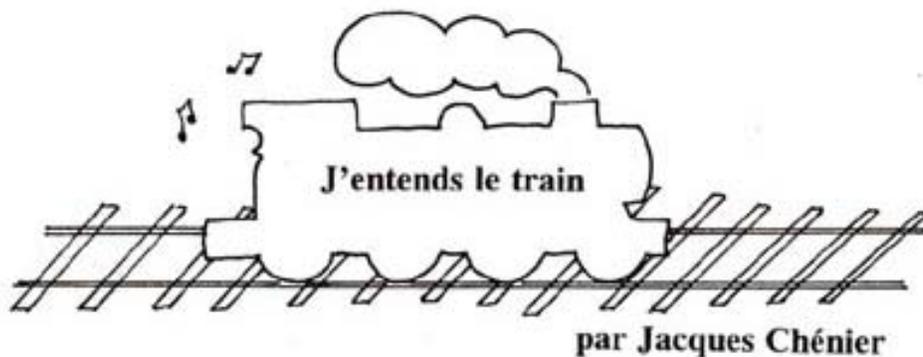
Quand vous voulez traverser la rue  
Faites attention  
Car, il y a de grosses voitures  
Et de gros camions  
Marchez au coin et attendez  
Que la lumière vous dise d'y aller  
Regardez à droite, regardez à gauche  
Et après cela, vous pouvez marcher

Refrain :  
Arrêtez, regardez et écoutez  
C'est ça que ma mère m'a dit  
Arrêtez, regardez et écoutez  
Avant de traverser la rue

Des fois, les policiers vont très vite  
C'est souvent en cas d'urgence  
Si quelqu'un est malade  
Il faut le transporter à l'hôpital en ambulance  
C'est pour ça que c'est important d'écouter  
Et de laisser les automobiles passer  
Et vous allez voir qu'il n'y aura pas de danger  
Même si vous devez patienter (refrain)

Tous mes amis traversaient au coin  
Moi, je trouvais que c'était bien trop loin  
Alors, j'ai traversé où il y avait du danger  
Je me suis fait presque frapper  
Alors, maintenant je traverse au coin  
J'ai décidé de rester vivant  
Ça c'est une meilleure idée (refrain)





**Refrain :**  
**Choo Choo!**  
**J'entends le train**  
**J'entends le train**  
**Sur la voie ferrée**

**Si tu écoutes attentivement**  
**Tu entendas le grondement**  
**Et comme le train s'approche**  
**Vois à l'horizon**  
**C'est là que tu entends**  
**Que tu entends le son (refrain)**

**Parfois les wagons se promènent à deux**  
**Attachés l'un à l'autre ils grimpent une côte**  
**Pour atteindre le sommet il faut travailler fort**  
**Et quand ils descendent,**  
**Ça va vite de l'autre bord (refrain)**

**Sur le chemin assis dans l'auto**  
**J'ai vu un train qui était très gros**  
**Les lumières clignotantes nous ont indiqué**  
**Il y avait un train qui devait passer (refrain)**

**Papa et moi, on est allés voyager**  
**On est montés à bord quand le train a sifflé**  
**La locomotive avait du courage**  
**Elle nous a tirés, on a vu du paysage (refrain)**

### Activités - «J'entends le train»

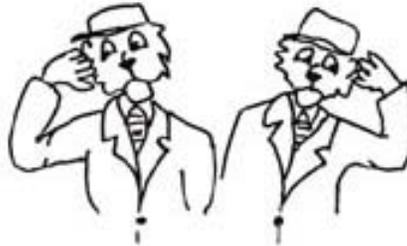
#### 1. Dansons et chantons

M-4

Écoutez la chanson et faites les mouvements suivants avec le refrain :



Choo! Choo!



J'entends le train



Sur la voie ferrée

#### 2. Jeu de cerceaux

M-2

Faites un train avec des cerceaux. L'élève se place dans le cerceau et tient le sien et celui de l'élève devant lui. On peut procéder par étapes en commençant par la locomotive qui va chercher un wagon, etc. Répétez l'exercice en chantant la chanson.

#### 3. Bricolage

M-3

Chaque élève dessine un wagon ou en fabrique un avec une boîte à souliers. Dans son wagon, il peut dessiner ou fabriquer les objets ou les personnes qu'il emmènerait avec lui en voyage (par ex. sa famille, ses poupées, ses camions). On peut ensuite le coller au mur ou le placer par terre pour faire un train.

#### 4. Moyens de transports

I-3

Faites un remue-ménages pour dresser une liste des différents moyens de transport, puis classez-les selon les catégories suivantes :

Sur terre

Sur l'eau

Dans l'air

5. Jeu de cartes

2-4

Sur des cartes en forme de wagon, le professeur écrit à l'avance des mots ou des groupes de mots de la chanson. Par ex.



Divers jeux sont possibles (par ex. la pêche, la construction de la phrase, les phrases mêlées).

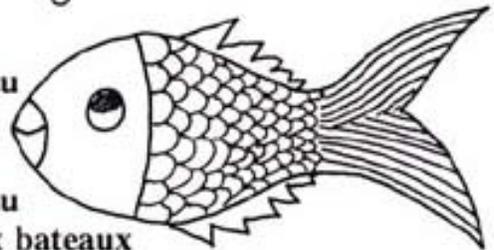
\*N'essaye pas de respirer sous l'eau

par Jacques Chénier

Un jour j'ai rencontré un poisson  
Il s'appelait Freddie  
Dans toutes les rivières il avait navigué  
C'est bien ce qu'il m'a raconté  
Oh moi aussi j'aimerais découvrir  
Le fond des océans  
Il m'a dit oui mais surtout n'oublie pas  
Il te faudra un tuba

Refrain :

N'essaye pas de respirer sous l'eau  
Retiens ton souffle  
Mais remonte aussitôt  
N'essaye pas de respirer sous l'eau  
Tu peux nager mais attention aux bateaux



Je suis allé chez mes amis  
Dans leur piscine j'ai sauté  
J'avais oublié d'apporter avec moi  
Mon nouveau tuba  
J'ai essayé de respirer  
Je pouvais pas m'empêcher  
Mais du coin de l'oeil est apparu Freddie  
Et voici ce qu'il m'a dit...(refrain)

Je suis parti au mois de janvier  
Deux semaines à Hawaï  
Je me suis baigné, j'ai fait de la plongée  
Et je me suis bronzé  
Mais devinez qui j'ai rencontré  
Dans ce pays lointain  
Là sous les vagues barbotait Freddie  
Me chantant le même refrain (refrain)

### Activités - «N'essaye pas de respirer sous l'eau»

#### 1. Je partage

M-3

Pour commencer, faites le lien avec le vécu de l'élève. Qui a des poissons à la maison? Qui en a déjà eus? Quelle sorte de poisson? Qu'est-ce qu'on leur donne à manger? Où vivent-ils?

#### 2. Projet de recherche

3-6

Faites de la recherche sur les poissons exotiques. Découvrez les poissons d'eau douce et d'eau salée. Choisissez votre poisson préféré. Tracez deux fois le poisson sur du papier et le colorier. Bourrez le poisson avec du papier journal et agrafez le contour. Accrochez ces poissons dans un filet ou faites-les pendre du plafond sur de la ficelle. Nommez les poissons et racontez une aventure.

#### 3. La sécurité dans l'eau

M-6

Discutez de la sécurité près de l'eau. Quelles sont les règles? Qu'est-ce qu'il faut porter pour aller dans un bateau? Pourquoi? Pourquoi les humains ne peuvent-ils pas respirer sous l'eau? Comment est-ce qu'on peut respirer sous l'eau? Apportez un tuba en classe. Invitez un amateur de plongée en classe pour qu'il montre son équipement et en explique le fonctionnement.

#### 4. Le classement des êtres vivants

2-5

Pourquoi les poissons peuvent-ils respirer sous l'eau? Faites de la recherche sur le classement des êtres vivants. Qui habite dans l'eau? Qui habite sur terre?

#### 5. Adoptons un poisson

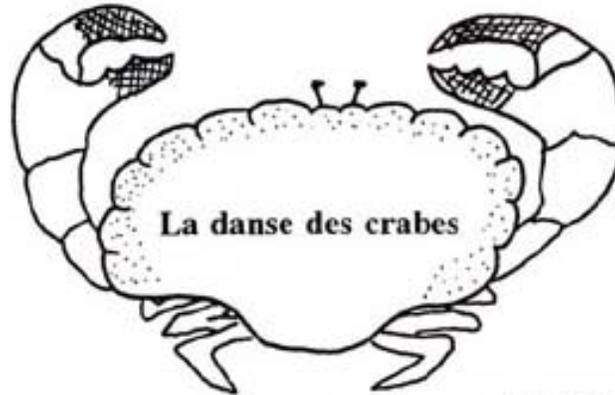
M-6

Si la classe n'a pas de poisson, achetez un petit poisson et mettez-le dans un bocal ou un aquarium. La classe dresse une liste des tâches à accomplir pour en prendre soin et établit un horaire à cet effet.

#### 6. Petit concours

2-6

Faites un petit concours. Les élèves se mettent debout et tentent de retenir leur souffle le plus longtemps possible. Le professeur s'occupe du chronomètre. Les élèves s'assoient lorsqu'ils sont incapables de continuer.



par Jacques Chénier

**Refrain :**

**Danser! Fais la danse des crabes (5x)  
Danser comme ça  
C'est tout ce qu'il faut faire**

**Un jour ensoleillé  
Un bel après-midi  
Je dansais sur la plage  
Avec tous mes amis  
On grouillait vraiment vite  
Car le sable était chaud  
Yippie, yippie, yippie  
Ah, que c'était beau  
Quand tout à coup  
J'ai vu sortir de l'eau  
Des crabes qui dansaient  
Tout en chantant les mots**

**(Refrain)**

**Danser sous le soleil  
Danser sur le sable  
Danser dans l'eau  
Et danser comme un crabe  
Tous les animaux le font sous la mer  
Venez tout le monde  
C'est facile à faire**

**(Refrain)**

### Activités - «La danse des crabes»

#### 1. Dansons ensemble

M-6

Écoutez la chanson «La danse des crabes». Jacques Chénier dit : «Fais la danse des crabes». Inventez une danse des crabes. Lorsque Jacques chantera cette chanson en spectacle, vous lui montrerez cette danse.

#### 2. La danse des...

M-6

Remplacez «crabes» par un autre mot. Par ex. Danser! Fais la danse des poules. Imaginez d'autres gestes. Essayez de composer un autre couplet.

#### 3. Comment les animaux se déplacent-ils?

3-6

Faites de la recherche pour découvrir comment le crabe se déplace. Connaissez-vous d'autres animaux qui se déplacent de façon spéciale? L'escargot? Le serpent? La pieuvre? L'oiseau-mouche?

#### 4. Mon animal marin

2-6

Inventez et dessinez un animal marin et nommez-le.

#### 5. Bricolage

M-3

Dessinez une scène sous l'eau ou découpez des photos de revues pour faire un collage, soit des animaux, des plantes ou des objets qu'on trouve dans l'eau.

Guitare acoustique \_\_\_

Annexe 1

Maracas \_\_\_

Contre-basse \_\_\_

Congas \_\_\_

Saxophone \_\_\_

Clarinette \_\_\_

Batterie \_\_\_

Violon \_\_\_

Mandoline \_\_\_

Basse électrique \_\_\_

Guitare électrique \_\_\_

Tam-tam \_\_\_

Clavier \_\_\_

Claves \_\_\_

Charango \_\_\_

Banjo \_\_\_

